Министерство просвещения Российской Федерации

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области

Управление образования администрации Нижнесергинского муниципального района

МКОУ СОШ с. Накоряково

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

МКОУ СОШ с.Накоряково

Протокол №1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом директора МКОУ СОШ с. Накоряково от «31» августа 2023 г. № 25-од

Директор МКОУ СОШ с.Накоряково

_____ Т.Н. Завьялова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Практикум по русскому»

для обучающихся 11 класса

с.Накоряково, 2023

Практикум по русскому языку «Подготовка к ЕГЭ». 11 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа написана на основании следующих нормативных документов:

1. Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
2. - Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования от 12.08.2022 №732;
3. - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования";
4. - Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 21 июля 2023 г. № 556 "Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность";
5. Планирование составлено на основе программы курса «Русский язык. 10-11 классы» Автор-составитель Н.Г. Гольцова. - М. «Русское слово», 2019.
6. Основная образовательная программа среднего общего образования МКОУ СОШ с.Накоряково на 2023-2024 уч. г.

На изучение курса в 2023-2024 учебном году в 11 классе отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС

1. Учебник: Н.Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М. А. Мищерина. Русский язык. 10-11 классы - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2019.
2. Русский язык. Подготовка к ЕГЭ-2020. Под редакцией Сениной Н. А.
3. И.П. Цыбулько. ЕГЭ 2019. Русский язык. Типовые экзаменационные варианты. М., 2021г
4. «Методические рекомендации по подготовке учащихся к выполнению заданий ЕГЭ по русскому языку», «Комплексный анализ текста на уроке русского языка как средство подготовки к ЕГЭ» Курошиной Л.Н.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Программа обеспечивает достижение выпускниками основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

Личностные результаты

1. нтированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
3. Развитие самостоятельности и личностной ответственности за свои поступки, в том числе и информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
4. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Использование знаково-символических средств представления информации.
3. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации и передачи информации.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
6. Умение работать в материальной и информационной среде в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные результаты
В результате изучения учебного предмета «Практикум по русскому языку»
на уровне среднего общего образования: Выпускник на базовом уровне
научится:

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
– использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
– выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
– подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
– сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;

– использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
– выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
– соблюдать культуру публичной речи;
– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
– использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

– распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между

ними;
– анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
– комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
– отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
– использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
– иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
– выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
– дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
– проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
– сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
– владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
– создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
– соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
– соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
– соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
– осуществлять речевой самоконтроль;
– совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

– использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
– оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).
- применять знания о языке в практике правописания, при анализе языковых единиц и явлений, при создании собственного текста;
- понимать и интерпретировать текст;
- создавать связное высказывание, выражая в нём собственное мнение по поводу прочитанного текста;
- аргументировать своё мнение, опираясь на жизненный или читательский опыт.

Практикум по русскому языку имеет практическую направленность и служит дополнением к основному курсу русского языка в 11 классе.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Введение - 1 час.
Цели и задачи изучаемого курса. Знакомство с последней демоверсией, кодификатором и спецификацией ЕГЭ. Обучение заполнению бланков ЕГЭ.

Подготовка к итоговому сочинению в декабре – 12 часов.
Знакомство с направлениями тем итогового
сочинения, анализ предложенных направлений.

Тема и проблема текста. Основная мысль,
Аргумент. Способы аргументирования.
.
Текст. Понимание текста. Способы и средства связи предложений в тексте. Стили и типы речи. (Задания 1-3, 20, 21,23)
Орфоэпия. Орфоэпические нормы. (Задание 4)
Лексика и фразеология. Значение слова. Лексические нормы. Точность словоупотребления. Паронимы, синонимы, антонимы. Тропы. Фразеологические обороты. (Задания 5, 22, 24)
Морфология. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением. (Задания 6,7)
Синтаксис. Предложение. Простое, осложнённое, сложное предложение. Синонимия синтаксических конструкций.
Синтаксические нормы. Грамматические ошибки, связанные с их нарушением. Синтаксические выразительные средства. Стилистические фигуры. (Задания 7, 26)
Орфография. Орфографические нормы. (Задания 8 - 14) Пунктуация. Пунктуационные нормы. (Задания 15 – 19)
Подготовка к сочинению уровня С – 9 часов.
Тема, проблема, идея текста. Способы формулировки проблемы текста. Виды комментария к проблеме (текстуальный и концептуальный комментарий). Выявление и формулировка авторской позиции. Способы аргументации собственного мнения. Композиция сочинения.
Речевое оформление композиционных частей сочинения.

Комплексная подготовка к ЕГЭ – 2 часа.
Тренинг в формате ЕГЭ. Индивидуальная коррекция ошибок.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№п/п	Тема раздела	Количество часов По примерной рабочей программе	Количество часов по рабочей программе согласно календарно-тематическому планированию
1	Введение	1	1
2	Подготовка к итоговому сочинению в декабре	12	12
3	Подготовка к заданиям 1-26	11	11
4	Подготовка к сочинению (Задание 27)	9	9
5	Комплексная подготовка к ЕГЭ.	2	
	Итого	35	34